



VD

EL MERCURIO

EL LEGADO DE
PATRICIA ISRAEL:
Su expresivo
lenguaje contra
la injusticia

PUCÓN Y VILLARRICA:

VERANO DE BOSQUE Y LAGO

EDICIÓN Nº 812 - SÁBADO 23 DE ENERO DE 2012

Las sillas Valdes y lámparas de tiendas como Opendark y Luzzo le dan un toque contemporáneo a este refugio.



La gran cantidad de árboles nativos que la rodean guió el diseño y la ambientación de esta cabaña ubicada junto al río Trancura, cerca de Pucón. Elvira Reyes se encargó de darle un sello acogedor, rústico y a la vez actual a la construcción que sus dueños llaman, simplemente, "la casa del bosque".

TEXTO, JIMENA SILVA CUBILLOS
PRODUCCIÓN, PAULA PAROT R.
FOTOGRAFÍAS, VIVIANA MORALES R.

EN PUCÓN:

La casa del bosque

La decisión de botar algunos árboles no fue fácil, pero no tuvieron opción, ya que el 90% del fundo es bosque tupido en cerro. Los pocos claros están en la parte baja y los dueños querían construir en medio de lengas, raulles, mañíos y coigones para vivir una experiencia de resaca en contacto con la naturaleza. Además, ese era el lugar perfecto para ver el volcán Villarrica.

Fue la primera casa que se levantó en este campo, propiedad de un matrimonio santiaguino.



Las lanas y paillos
son parte de la
ambientación por si
alguno de los invitados
se entusiasma y teje.



En medio de un
bosque nativo,
y en la ladera
de un cerro se
situó la primera
construcción del
campo Mingueral.

La piscina
sin fin está
sobrepuesta
en la ladera y
orientada al
volcán.



Según cuenta Elvira Reyes a la dueña de casa le fascina la repostería. Esta cocina a leña tempera el agua de toda la casa.

En el segundo hay dos suites, amuebladas y decoradas con pieles, lanas, linos y algodón.



que llegó a la zona de Quilaco, a unos 15 km de Pucón, buscando un lugar tranquilo para veranear con sus cinco hijos, cuatro nietos y amigos. "Quiéren que a futuro cada uno de sus familiares se construya su propio refugio porque les gusta estar juntos pero con cierto grado de independencia y privacidad. La idea es que Mingueral -como bautizaron el fundo- se transforme en punto de encuentro, lejos del ajetreo propio de muchos balnearios de lago o mar", explica la decoradora Elvira

Reyes, a quien le pidieron dirigir este proyecto que ya cuenta con dos casas, cada una con piscina y quincho.

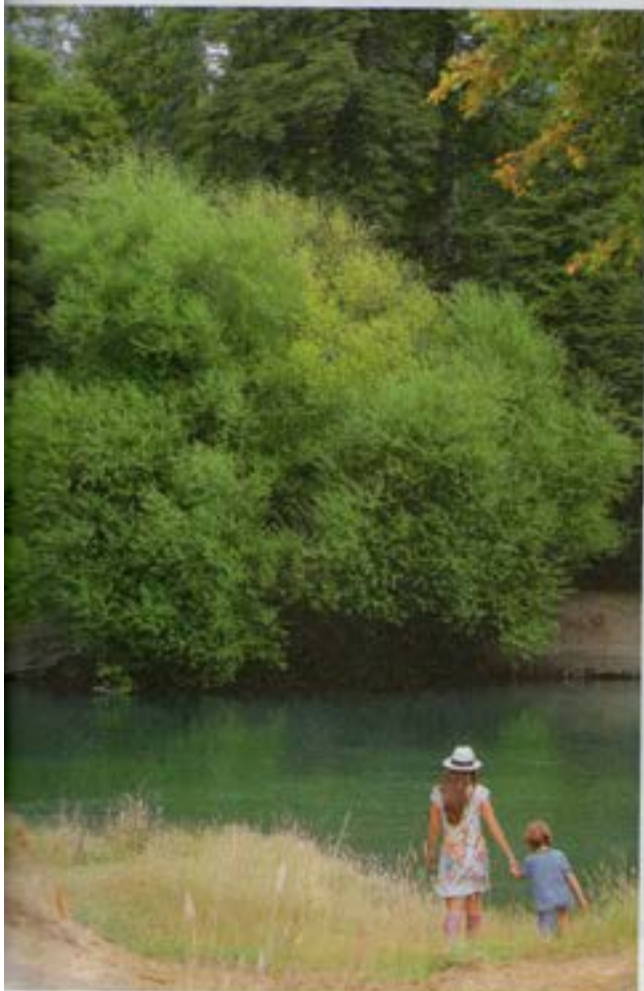
Esta, tipo cabaña, de casi 150 m², se pensó como el primer refugio para uno de los hijos, pero los dueños comenzaron a habitarla "temporalmente" mientras se construía la casa principal a los pies del cerro y terminaron enamorándose de ella. Dicen que ha sido como volver a ser jóvenes, como cuando estaban recién casados", cuenta Elvira.

Ella misma, con la ayuda de un arquitecto de la zona, definió usar hormigón, fibrocemento y piedra volcánica en la obra. Además, pusieron ventanas termopanel, sistemas de calefacción eficientes y una buena aislación, "que les ha permitido venir los inviernos a disfrutar de la lluvia y la nieve con toda comodidad", según cuenta la decoradora. Elvira también diseñó algunos muebles y forzó cielos y parte de los muros interiores con las maderas de los árboles que tuvieron que cortar o

Las terrazas también se construyeron reutilizando maderas del campo.



El Trancura, uno de los ríos más populares de Chile para practicar rafting, en esta propiedad se muestra manso y con aguas turquesadas.



En días muy calurosos prefieren almorzar en este quincho. Los maestros del campo hicieron estos muebles, según diseño de Elvira.

los que ya estaban caídos cuando compraron el campo. "Una de las tareas más difíciles ha sido la limpieza, pues estaba lleno de quila. Hemos avanzado bastante, sobre todo en parte del bosque donde estamos habilitando una laguna como reserva de agua para riego, y en el sector próximo al río donde hay una pequeña granja con vacas, ovejas y gallinas, pero aún queda mucho por hacer para que luzca mejor la vegetación. Sin duda este proyecto tomará muchos años más, pero cada temporada muestra grandes avances". VD

